

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет образования и науки Курской области
Управление образования Администрации г. Железногорска Курской области

МОУ «Средняя общеобразовательная школа №8»

РАССМО

Руководитель МО

Максимова Е. А.
Протокол заседания МО
№1
от «29» августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора

Полехина Ж. Н.
Протокол пед. совета №1
от «30» августа 2024г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Тяжкороб Е. В.
Приказ № 1-117 от «30»
августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по

Внеурочной деятельности

«Музейными тропинками»

для обучающихся 1-4 классов

г. Железногорск
2024-2025

Пояснительная записка

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Ныне эта черта личности подвергается серьёзным испытаниям. Существенно изменилось Отечество. Пересматривается его прошлое, тревожит настоящее и пугает своей неопределённостью будущее.

Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания. Без Родины нет человека, Индивидуальности, Личности. Утерев Родину, человек теряет себя, своё лицо.

У истинного патриота развито чувство долга перед Родиной. Народом, выражающееся в ответственности за свою страну, её честь, достоинство, могущество, независимость.

Актуальность программы:

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении – готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения. Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно – ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями. Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи, воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

С этими задачами прекрасно справляется школьный музей.

Слово «музей» происходит от греческого «museion» и латинского «museum» - «храм». Музей – место, посвящённое наукам и искусствам. Музей – учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие природы и человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность.

Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира.

Школьные музеи, безусловно, можно отнести к одному из замечательных феноменов отечественной культуры и образования. Такие музеи возникли как межпредметные кабинеты для хранения учебно-наглядных пособий по истории и природе родного края: собрания оформленных учащимися краеведческих материалов – гербариев, минералов, фотографий, воспоминаний и других предметов и документов. Школьные музеи в течение сравнительно короткого времени получили широкое распространение – в педагогической практике как эффективное средство обучения и воспитания.

Цель программы:

Воспитать патриота неравнодушного к прошлому и настоящему своей Родины через деятельность школьного музея, содействовать повышению эффективности учебно – воспитательной работы.

Задачи программы:

- *познавательные*: история региона, малой родины, образования, семьи и др. реализация познавательных и других интересов и потребностей ребенка через изучение истории своего родного края и своей страны средствами краеведения;

- *воспитательные*: нравственное, эстетическое, эстетическое правовое воспитание на традициях школы, возродить духовные ценности великого русского народа;

- *развивающие*: включение учащихся в исследовательскую деятельность на материалах местной истории.

Принципы построения программы:

- принцип деятельностного практико-ориентированного подхода, позволяющий максимально реализовать творческий и исследовательский потенциал личности, поддерживать процессы саморазвития, самоорганизации, самоконтроля и в конечном итоге самоактуализации личности;
- принцип непрерывности: ни один проект, ни одно дело не считается завершенным, пока не исчерпан весь его внутренний ресурс, поэтому возможна неоднократная разработка данной темы с выделением новых проблем;
- принцип системности и последовательности усвоения новых умений, навыков работы с информацией;
- принцип педагогической поддержки: создание комфортной среды для проявления и реализации творческого потенциала учащихся, помощи в решении их индивидуальных проблем;
- принцип научности: способствует формированию научного мировоззрения через системную исследовательскую работу с документами и музейными предметами, Интернет – сайтам;
- принцип комплексности: работа над темой требует одновременного применения знаний из многих областей, умение видеть перспективу и возможные практические выходы;
- принцип сотрудничества: реализуется через постоянное взаимодействие учитель – ученик – родитель – представитель общественности (ветераны, жители села, района, педагоги школы);
- принцип толерантности.

Много места отведено экскурсионной, поисковой работе, работе с архивными документами. На занятиях обучающиеся знакомятся с основами музееведения; музейной терминологией и т.д.

На практических занятиях обучающиеся получают навыки проведения и организации экскурсий по музею, деловые игры, встречи с ветеранами и т.д.

Календарно-тематический план

№	Тема урока	Часов
1	Где мы были? Что мы видели? Музей-машина времени. Роль музея в жизни человека.	2
2	Обзорная экскурсия по залам музея «Три загадочные «Э».	2
3	Музейные профессии (экскурсовод, хранитель, смотритель).Какие бывают музеи?	2
4	Экскурсия в музей ЦДТ.	2
5	Я — экскурсовод. Роль музея в жизни человека.	2
6	Посещение краеведческого музея. «Поезд истории».	2
7	Посещение краеведческого музея.«Поезд истории».	2
8	«Бабушкин сундук». Семейные реликвии. Выставка.	2
9	Известные музеи, хранящие память об исторических событиях.	2
10	Посещение краеведческого музея. Занятие «Жили – были дед и баба»	2
11	Посещение музея станции юных натуралистов.«Природа и животные соловьиного края».	2
12	Какие бывают музеи? Выставочная деятельность. Классификация выставок.	2
13	Экскурсия в Школу народных промыслов «Артель»- «Народные промыслы нашего края».	2
14	Что отличает экспонат музея от обычного предмета?	2
15	Посещение краеведческого музея. Занятие «Говорящие находки».	2
16	Учет экспонатов - это важно. Кроссворд «Музей».	2
17	Инвентарная книга - главная книга музея. Экспозиция музея, место экспоната в экспозиции.	2
18	Посещение краеведческого музея. «Сокровища железной горы»	2
19	Заочное путешествие.Эрмитаж. Третьяковская галерея.	2
20	Музейный язык.«Там на неведомых дорожках» (игровое занятие по сказкам А.С.Пушкина).	2
21	Исторические корни нашего края. Легенды и предания.	2
22	Посещение детской библиотеки – «Юные герои нашего края»	2
23	Экскурсия в зал Воинской Славы и Памяти (краеведческий музей)	2
24	Занятие «Обучение для службы, преданны до конца» (о животных о войне)	2
25	Игровое занятие: викторина, кроссворды, книжки- малышки «Загадки о редких животных».	2
26	Музейное занятие «Пернатые друзья».	2
27	История ремёсел нашего края.	2
28	Экскурсия в музей ЦДТ- «Как рубашка в поле выросла».	2
29	История детских организаций. Октябрята, пионеры, комсомольцы. Современные детские организации.(«Что такое «Вертикаль»).	2
30	«Музеи, хранящие запах пороха и слёз». Путешествие «По дорогам войны»	2
31	Музейное занятие «Детство, опаленное войной».	2
32	«В гости к царю Берендею» (музейное занятие о животном и растительном мире нашего края).	4
33	Растения родного края. Экскурсия в природу.	2

Список литературы:

Альманах «Отечество», выпуск 7, 2001 г.

Журналы «Патриот Отечества», №2, 2004 г., №8, 2009 г.

Журналы «Воспитание школьников», 2000 -2008 гг.

Музееведение. – М., 1998г.

Книга. Работа со школьниками в краеведческом музее. Изд. Владос, 2001 год.

Книга. Музей и дети. Изд. Академия, М. 2000 год.

Книга Музей воспитывает юных, изд. Просвещение, 1988 год.

Книга. Методика историко-краеведческой работы в школе. Изд. Просвещение, М. 1982 год.

Учительская газета, № 15, 2006 год.

Учительская газета, № 21, 2006 год.

Журнал «Классный руководитель», № 2, 2005 год.

Журнал «Классный руководитель», № 1, 2006 год.

Журнал «Воспитание школьников», № 3, 1999 год.

Журнал «Воспитание школьников», № 2, 2006 год.